

Los mecanismos del honor y la nobleza en Castilla y Portugal, 1556-1621.

José António Guillén Berrendero
Universidad Complutense de Madrid

Tesis defendida el día 13 de noviembre de 2008.

Director de la tesis: Prof. Adolfo Carrasco Martínez (Universidad de Valladolid)

La tesis analiza desde la perspectiva de la nueva historia cultural y de la historia comparada la evolución de la idea de nobleza en los reinos de Castilla y Portugal durante los reinados de Felipe II y Felipe III. Se centra para ello en el estudio de dos fuentes complementarias: de una parte la tratadística nobiliaria castellana y portuguesa del periodo 1556-1621. Paralelamente se analiza la documentación administrativa derivada de las informaciones de nobleza para los caballeros de hábito de las Órdenes Castellanas de Santiago, Calatrava y Alcántara y la portuguesa Orden de Cristo.

El estudio de esta segunda fuente ofrece la novedad de ser considerada como un tratado de nobleza en sí mismo, partiendo del análisis de su estructura y de su evolución entre 1556 y 1621. Igualmente la comparación de ambos reinos, sobre todo desde la incorporación del reino de Portugal a la Monarquía Española en 1580, permite comprender los mecanismos y los agentes inmersos en la comunicación de lo nobiliario. Igualmente hemos podido analizar la influencia y presencia de los textos castellanos en Portugal. El resultado del estudio de las fuentes administrativas, que representan las pruebas de nobleza, como un tratado nobiliario es sin ninguna duda una aportación novedosa que nos ha permitido analizar la presencia de lo nobiliario y de sus formas de comunicación. Comprobando las expresiones y la evolución de éstas a lo largo de los reinados de Felipe II y Felipe III. El desarrollo que la idea de nobleza experimenta a lo largo de ambos reinados en Castilla y Portugal permite establecer las coordenadas básicas que configuraron la evolución de la idea de nobleza así como la acción de los agentes inmersos su codificación.